Ante cualquier duda,
contacta con nosotros
info@lavueltaalmundo.net
www.lavueltaalmundo.net

TALLER PRESENCIAL: FOTOGRAFÍA DE VIAJES

Controla tu equipo y sácale un mayor partido fotográfico a tu viaje

¿Te gusta viajar? *¿Te gusta la fotografía? ¿Los resultados fotográficos que obtienes a la vuelta de tus viajes no son lo que esperabas?*
lavueltaalmundo.net, en colaboración con la fotógrafa Mireia Puntí, te presenta el taller presencial ***Fotografía de viaje.*** *En este taller, de 12 horas, entenderás los conceptos técnicos de la fotografía de modo que puedas aplicarlos en tus viajes y así* ***conseguir unos mejores resultados****. Además de nociones técnicas, también conocerás* ***trucos y consejos*** *fruto de la experiencia fotográfica de la ponente en los diferentes viajes que ha realizado a lo largo de los años.*

El objetivo del taller es que obtengas los conocimientos necesarios para que ***controles tu equipo*** *y saques un mayor partido fotográfico a tu viaje.*

PROGRAMA

MÓDULO 1: Introducción a la fotografía.
La luz y la formación de imágenes. Partes de una cámara. Tipos de cámaras y objetivos. Factor de multiplicación.

MÓDULO 2: Control de la exposición; atrévete a usar la cámara en modo manual.
Diferentes modos de la cámara. Velocidad, diafragma e ISO. Ley de reciprocidad. Medición de la luz. Compensar la exposición. Enfoque.

MÓDULO 3: Fotografía a velocidad lenta.
Plasma el movimiento en tus imágenes. Especificidades de este tipo de fotografía. Técnica y resultados.

MÓDULO 4: Fotografía de paisaje.
La importancia de la luz. Reglas de composición. Obtén resultados originales.

MÓDULO 5: Fotografía nocturna; en busca de las imágenes soñadas.
El crepúsculo, el cielo estrellado, las trazas de estrellas (fotografía de larga exposición). Procesado de las imágenes nocturnas con el programa gratuito Startrails.

MÓDULO 6: Fotografía urbana y arquitectónica.
Capta el espíritu de la ciudad. Corrige de la distorsión de la perspectiva.

MÓDULO 7: Retratos; la esencia humana.
Diferentes tipos de retratos. Cómo acercarte a las personas. Uso del flash.

MÓDULO 8: Reportaje; el arte de contar historias.
Un reportaje es más que un puñado de fotografías, es una historia visual coherente. ¿Qué imágenes necesito para contar mi historia? ¿Cómo ordenarlas?

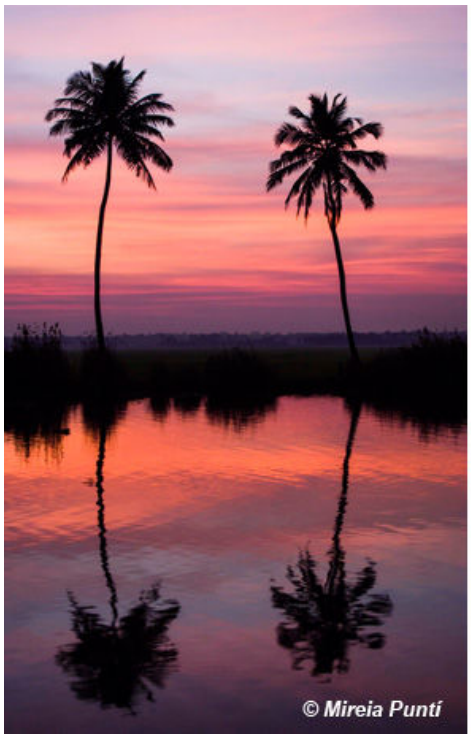
MÓDULO 9: Preparación del viaje.
Cosas a tener en cuenta antes de salir de viaje.

MÓDULO 10: Durante el viaje.
Qué hacer en caso de… Soluciones a los principales problemas que pueden ocurrir durante el viaje.

MÓDULO 11: Ética fotográfica

MATERIAL NECESARIO

- Material para tomar notas.
- Se trata de un taller teórico, así que no es imprescindible que traigas tu **cámara**, aunque es recomendable porque dedicaremos un espacio de tiempo a configurar los menús de las cámaras. Respecto al **tipo de cámara**, no es necesario tener una cámara réflex para hacer el taller. Te servirá cualquier cámara (compacta, réflex,…) que permita un control manual de la exposición (velocidad, diafragma e ISO). Si tu cámara dispone de modo manual podrás poner en práctica las técnicas explicadas en el taller.



¿QUIÉN IMPARTIRÁ EL TALLER?

Mireia Puntí, (www.mireiapunti.com) bióloga, fotógrafa y autora de *El viatge dels Rodamons*, libro que narra su experiencia personal de dejarlo todo para **dar la vuelta al mundo** en 14 meses.
Actualmente imparte **cursos de fotografía**, especializados en la temática de la naturaleza y los viajes.
Desarrolla **proyectos fotográficos personalizados**: reportajes sociales (bodas, espectáculos), proyectos empresariales, colaboraciones con ONG, etc. Realiza **viajes fotográficos**.
Ha participado como ponente en el **Simposium Internacional** de Naturaleza y Fotografía.

Su **exposición fotográfica** *Los colores de la India; diversidad seductora* se ha exhibido en numerosas salas de Barcelona.
Es miembro de la Sociedad Catalana de Fotógrafos de Naturaleza.

Este taller es para ti si:

- Te gusta la fotografía pero no sabes la técnica (o no todo lo bien que desearías).
- Deseas obtener mejores resultados fotográficos en tus viajes: imágenes más originales y que plasmen la belleza de los lugares donde has estado.
- A la vuelta de tu viaje no te conformas con tener unas cuantas fotos bonitas, sino que quieres un buen reportaje fotográfico que cuente la historia de tu viaje.

Este taller NO es para ti si:

- Tienes conocimientos avanzados de fotografía y dominas todas las técnicas del programa.
- Crees que conseguir una buena fotografía solo es cuestión de suerte.

Ante cualquier duda,
contacta con nosotros
info@lavueltaalmundo.net
www.lavueltaalmundo.net